

# UM SONHO DA TCHISSOLA

UMA HISTÓRIA BASEADA EM FACTOS REAIS

Escrita por:  
Eng. ALBINA  
ASSIS AFRICANO

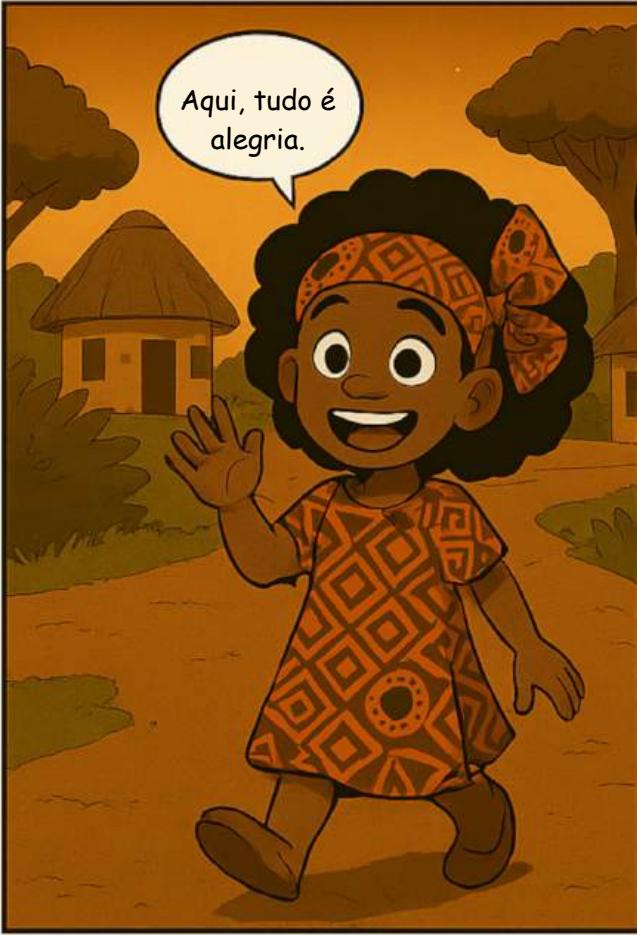


PT

# Era uma vez, numa aldeia angolana, 1993...

Minha infância, como a de muitos angolanos, foi felizmente passada em uma aldeia, onde vivi com meus pais, irmãos, avós, tios, tias e primos.



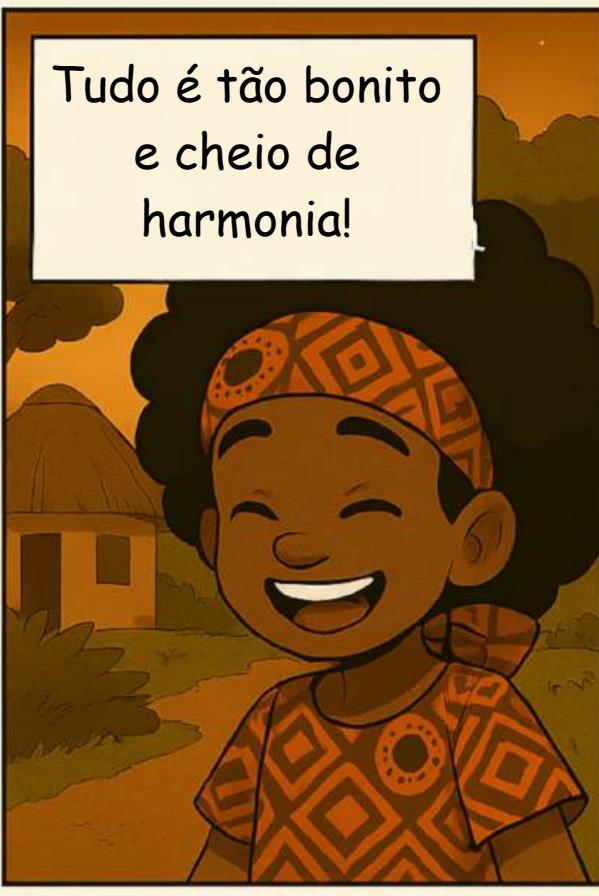


Aqui, tudo é  
alegria.



Como está  
sua família,  
pequena?

Todos estão  
bem,  
obrigado!

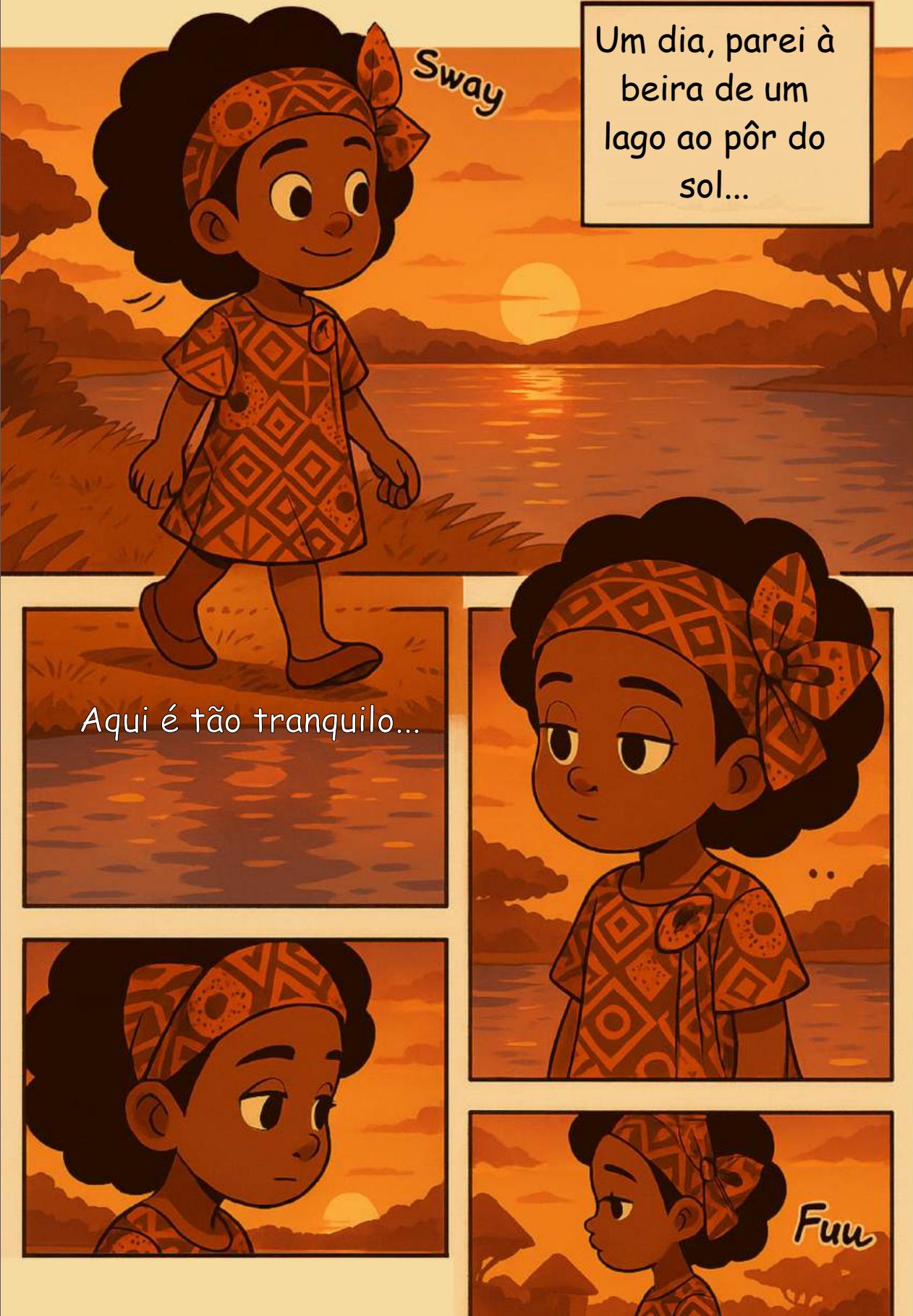


Tudo é tão bonito  
e cheio de  
harmonia!



Eu amo  
este  
lugar.

# O CHARCO E O MOSQUITO



Eu não sabia  
que a paz  
estava prestes  
a mudar.



Os mosquitos  
não são  
apenas  
irritantes...  
eles podem  
espalhar  
malária,  
dengue e  
febre  
amarela.

bzzzz



Mas, quando  
eu era  
criança, eu  
não sabia  
disso.





...ou que ele  
havia me  
transmitido  
malária.

Nem percebi  
quando o mosquito  
me picou...



E assim o jogo  
continuou, sem  
saber o que  
acabara de  
começar.



Até o meu irmão  
José, que desenha  
tudo o que  
fazemos, não viu o  
mosquito.



Era apenas mais um dia na lagoa...

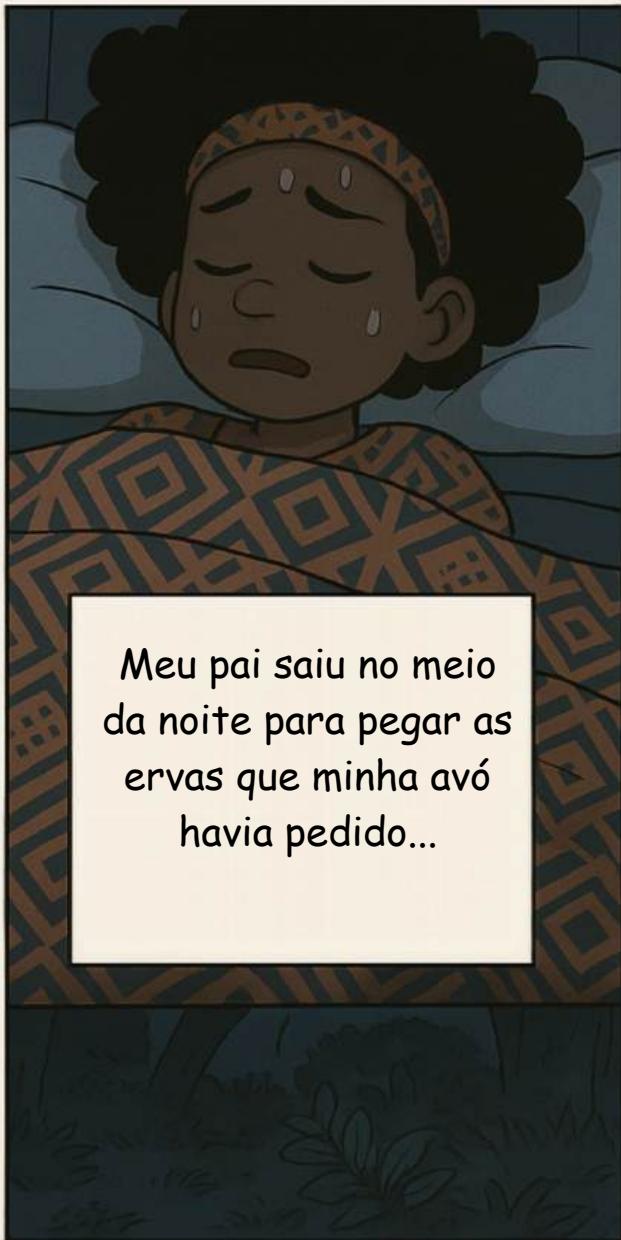


Mas algo já havia mudado dentro de mim.

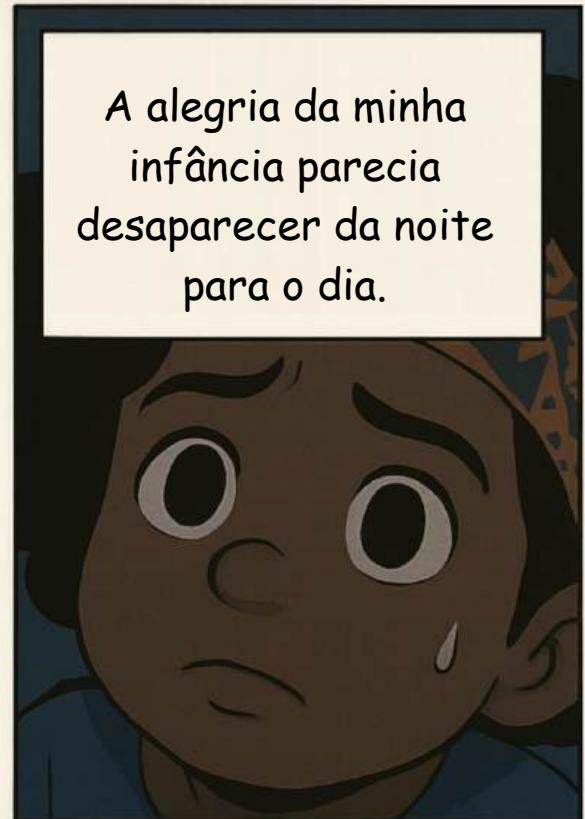


# O QUE VAMOS FAZER COM NOSSA FILHA?

Cinco dias e cinco noites se passaram, e então a febre chegou.



Meu pai saiu no meio da noite para pegar as ervas que minha avó havia pedido...



...Mesmo com a mistura  
que minha avó havia  
preparado...



A minha mãe chorou,  
sem saber o que  
aconteceria em seguida.



Apesar de todos os  
esforços deles, a  
minha febre não  
baixou.



Dada a gravidade  
da situação, a  
minha avó tomou  
uma decisão...



Ela iria levar-me à  
cabana de Seculo  
Kapingala, o curandeiro  
da aldeia.



E assim começou uma  
noite que eu nunca vou  
esquecer.



A minha avó estava  
realmente  
preocupada!

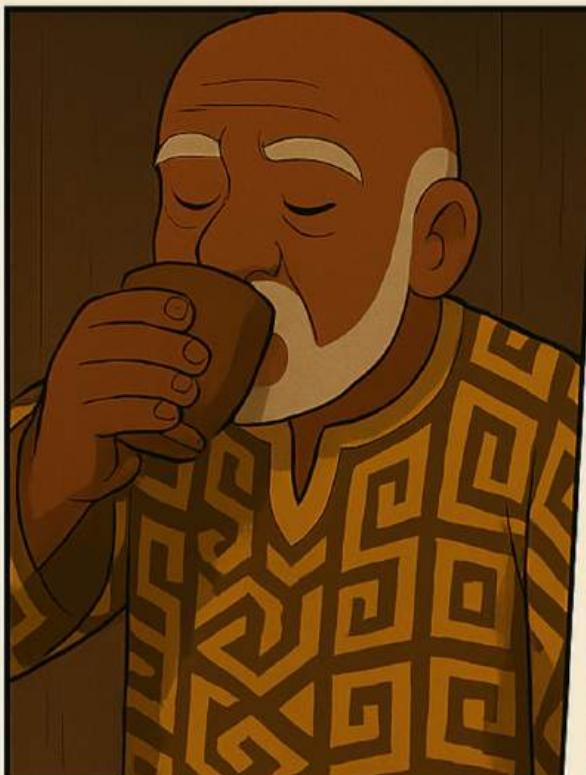
# O CURANDEIRO E A AVÓ ENCONTRARAM A MELHOR SOLUÇÃO



Já era de manhã cedo  
— e aquele foi o  
nascer do sol mais  
marcante da minha  
vida!



Eles queriam ter a  
certeza de que a  
doença não era  
causada por um  
espírito maligno.





E foi então que a minha  
AVÓ e o curandeiro  
encontraram a melhor  
solução...



Às vezes, a medicina  
tradicional e a medicina  
científica precisam  
caminhar de mãos dadas.



## A VIAGEM



A minha avó e o curandeiro sabiam exatamente quando juntar a tradição e a ciência.

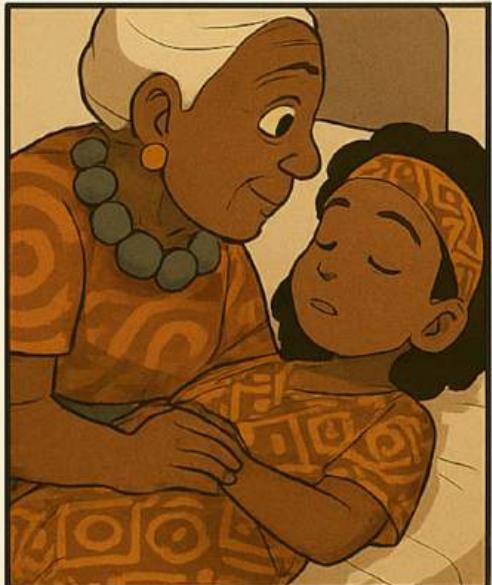


Ela levar-me-ia a um centro de saúde adequado.

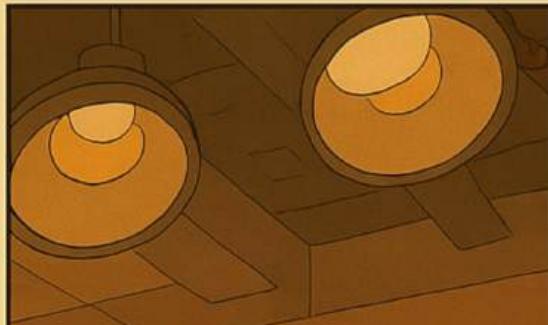


E assim, uma nova jornada começou.

Na clínica, confirmaram que era malária. As ervas tinham ajudado, mas eu precisava de cuidados hospitalares urgentes.



## NO HOSPITAL



A febre baixou rapidamente, e a malária foi embora.

No hospital, recebi o tratamento adequado.



Mas algo ainda mais importante tinha acontecido antes de tudo isto...

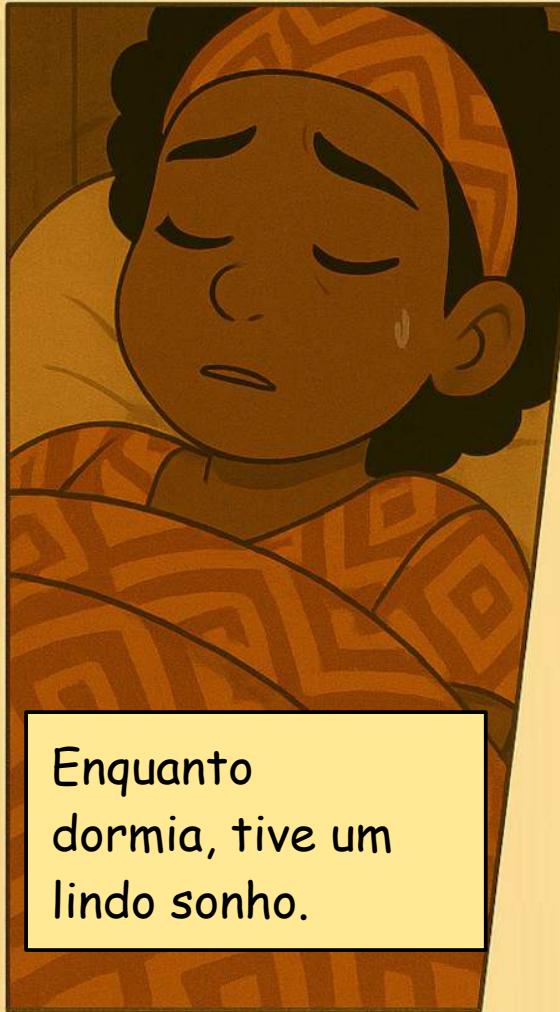


Mas houve complicações que exigiram cuidados médicos adicionais.

# O SONHO DA TCHISSOLA



Eu estava a estudar medicina para salvar vidas e ensinar sobre saúde.



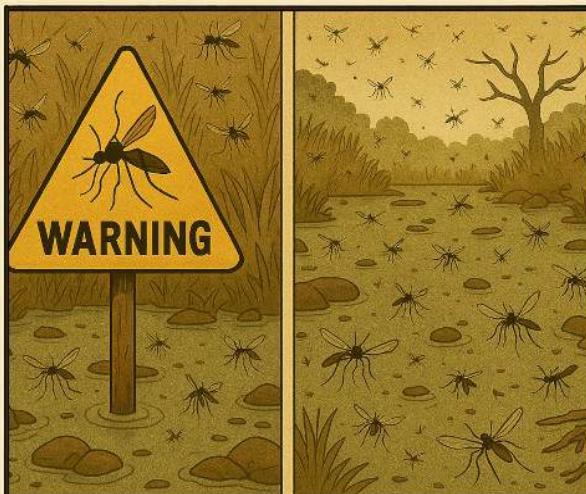
Enquanto dormia, tive um lindo sonho.



A minha história tocou profundamente o meu irmão mais novo, José, porque mais tarde, inspirou-o a criar algo que beneficiaria muitas pessoas.

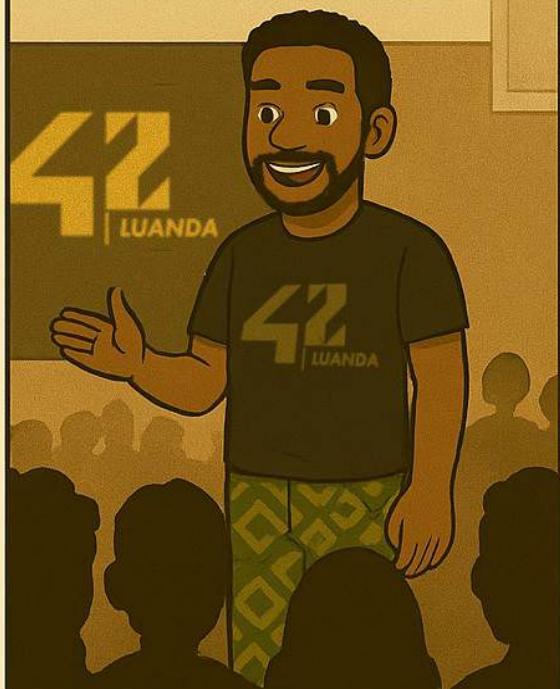
No meu sonho, Angola abraçou muitos tipos de conhecimento em harmonia.

No meu sonho, o meu irmão José recorreu à tecnologia para ajudar a combater a malária.



A aplicação apresentava um quiz interativo e educativo que ajudava a identificar áreas de alto risco — como locais com água estagnada, que são principais focos de reprodução de mosquitos.

Ele falou com os seus colegas na 42 Luanda, uma escola de programação, que o ajudaram a desenvolver uma aplicação.

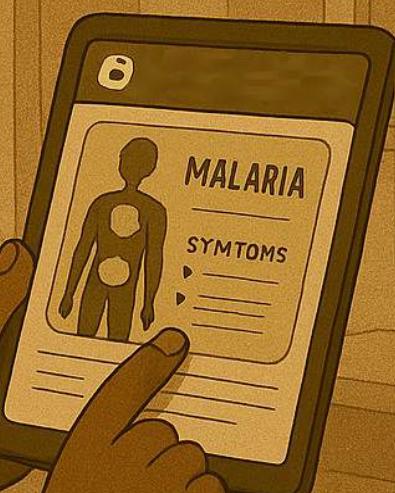




A mesma aplicação ajudou  
milhares de angolanos e  
turistas a prevenir a malária.

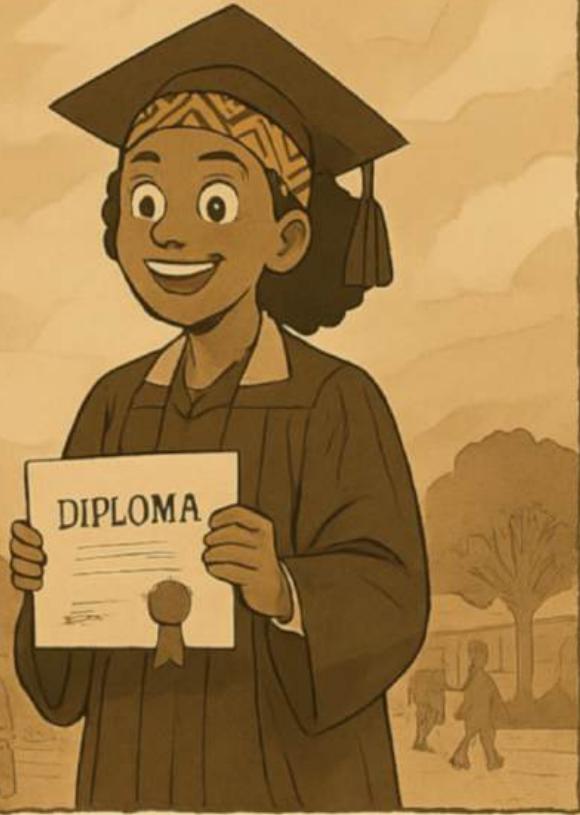


E mais tarde, ela evoluiu para  
uma ferramenta de apoio aos  
médicos na triagem da malária.

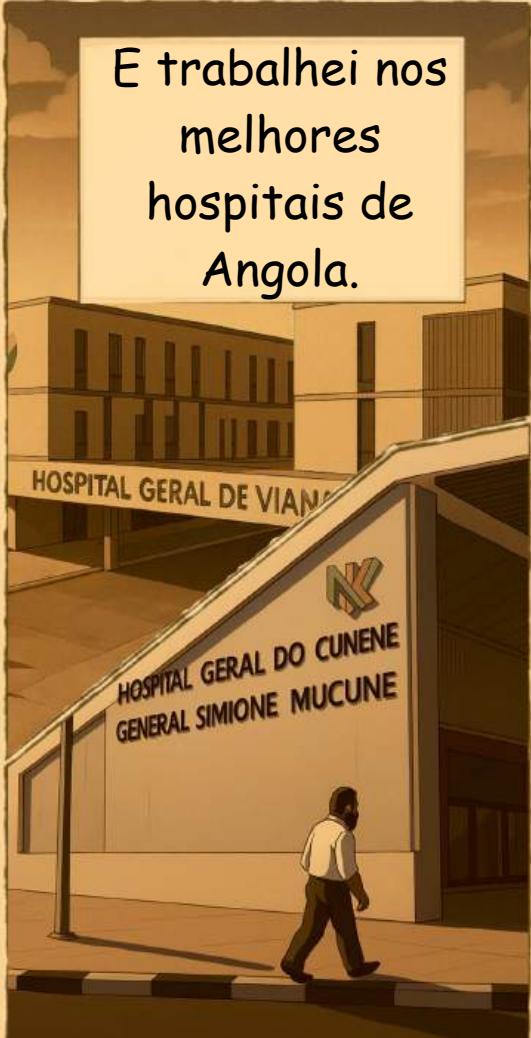


Eu também sonhei com a minha graduação!

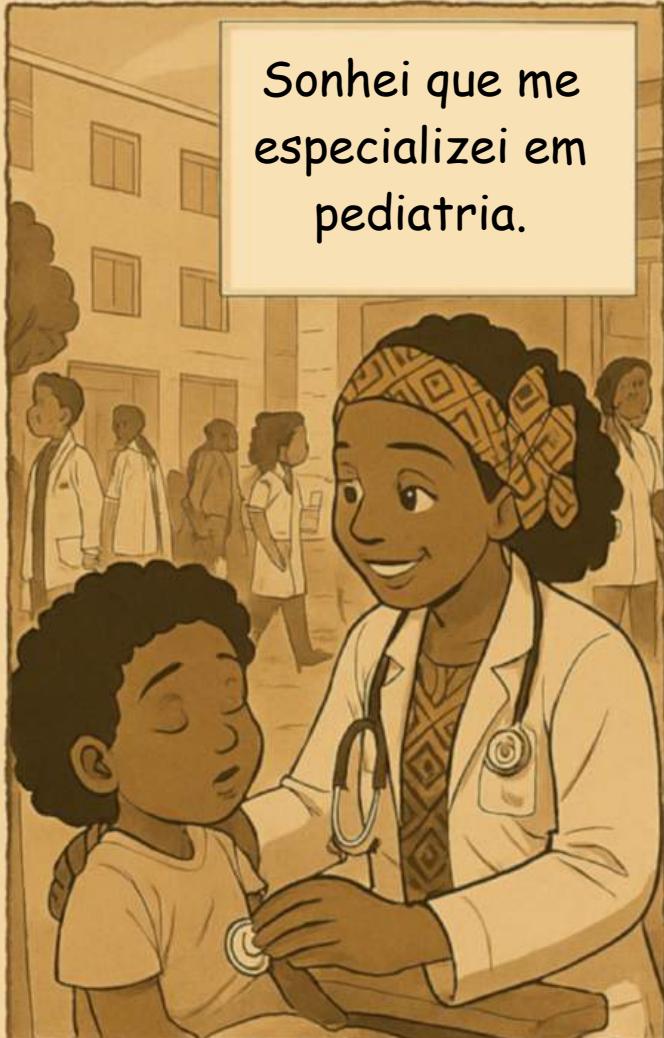
Os meus pais estavam lá, aplaudindo emocionados.



E trabalhei nos melhores hospitais de Angola.



Sonhei que me especializei em pediatria.





Trabalhei em hospitais como o Hospital Pediátrico  
**DAVID BERNARDINO,**



e o Hospital Materno-Infantil MANUEL PEDRO AZANCOT  
**DE MENEZES.**

# O REGRESSO À ALDEIA

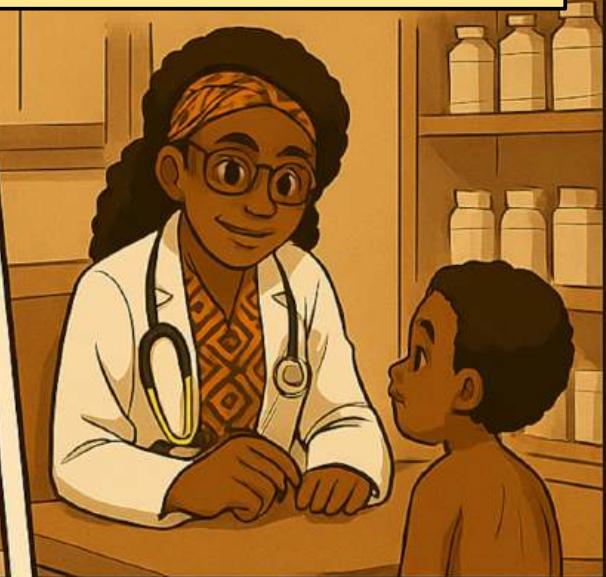
E o sonho tornou-se  
realidade!



Hoje, trabalho num hospital em Luanda e ensino pediatria por todo o mundo.

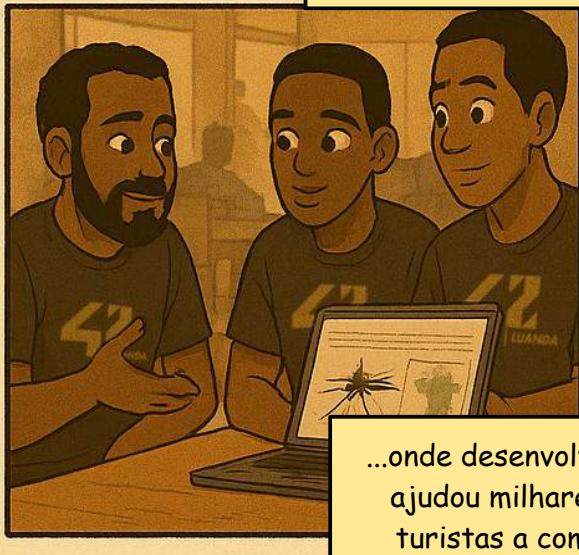
E uma vez por semana, vou à clínica da aldeia — assim, mantenho-me ligado à minha comunidade!

...onde combino a medicina científica com plantas medicinais e tecnologia.





O meu irmão José realmente se formou naquilo que sempre amou — design e programação — graças à 42 Luanda...

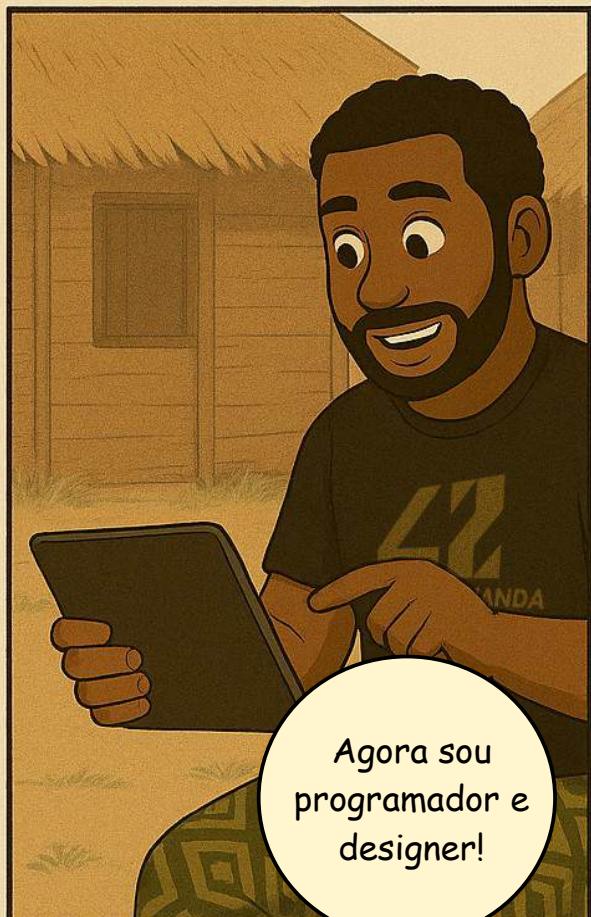


...onde desenvolveu a aplicação que ajudou milhares de angolanos e turistas a combater a malária.





Angola hoje é um país muito diferente daquele que conheci na minha infância. A medicina agora oferece a todos os angolanos cuidados humanizados e abraça muitos campos diferentes do conhecimento.





Sou grata aos meus pais, à minha avó, ao curandeiro da minha aldeia, ao médico que me curou, a todos os homens e mulheres que trabalham na área da saúde por toda a Angola, e à 42 Luanda.

O meu sonho não se tornou realidade apenas para mim e para o meu primo José...



...o nosso sonho também se tornou realidade para muitos outros. É uma simbiose alegre entre o melhor da medicina tradicional, da medicina científica e da tecnologia.



E o futuro? Não poderia ser mais brilhante.

# FIM



**Autoria**  
**Comissária Geral de Angola para a Expo 2025**  
**Eng. Albina Assis Africano**

**Produção**  
**42 Luanda**

**Ilustrador e Letreiro**  
**Zola Mbunga**  
**Mário Salembe**

Emanuel Gaspar

Cláuder Matias

Liedson Habacuc

Flávio Gonçalves

Tiago Matias

Belmiro Adriano

Benilson Benito

Melzira Ebo

Márcio Eduine

## Aviso Legal

Esta banda desenhada contém conteúdos visuais criados com o auxílio de inteligência artificial (IA), nomeadamente imagens geradas através da plataforma ChatGPT/DALL·E da OpenAI.

Todos os elementos visuais foram desenvolvidos exclusivamente para fins institucionais, sem a intenção de replicar ou imitar qualquer marca, estilo artístico ou personagem protegidos por direitos de autor.

A 42 Luanda respeita integralmente os direitos de propriedade intelectual e garante que nenhum conteúdo exibido nesta banda desenhada constitui reprodução indevida de obras de terceiros.

Take Tchissola's story with you!

チソラの物語をあなたと共に持って行ってください!

Leve consigo a história da Tchissola!



[tchissola-dream.vercel.app](https://tchissola-dream.vercel.app)



ANGOLA  
EXPO 2025  
OSAKA, JAPAN

42  
LUANDA